

Versos de Conveniencia



(Rimas de Ocasión)

René Romero Díaz

Título	Página
Prefacio	p. 4
El Tiempo	P. 6
Desdeñados	P. 7
Tiempo de Crear	P. 8
La Prisa	p- 9
Urbanidad	p. 10
Escritos Ajenos	p. 11
El Error	p. 12
La Pensión	p. 13
Año Nuevo	p. 14
El Regalo	p. 15
La Verdadera Edad	p. 16
Apolítico Obligado	p. 17
Amigo Perfecto	p. 18
Viaje Final	p. 19
Vida Retirada	p. 20
El Celebrado	p. 21
Mis Muertos	p. 22
Los Impuntuales	p. 23
El Viaje	p. 24
Vivencias	p. 25
Criticando a los Poetas	p. 26
No te Vayas Jesús	p. 27
Mujer	p. 28
Intolerancia	p. 29
Vida Gastada	p. 30
El Abrazo	p. 31
El Perdón	p. 32
Tratado de la Mentira	p. 33

Prefacio

Estimado lector: en estas páginas encontrará rimas de cualquier tema o acontecimiento, simples reflexiones del momento, sin ningún alambicamiento exótico o pretensión literaria. Debo reconocer que no me pude sustraer de tantos años de mi labor docente, por eso mis versos llevan una dosis mínima de reflexión sobre los diferentes tópicos que fui desarrollando según el momento o la ocasión.

Recuerdo que a algunas antologías de cuentos o poemas les titularon Misceláneas o Florilegios cuando fueron selecciones de uno o diferentes autores. Es mi deseo nombrar esta selección con un apelativo la época actual, los estanquillos de barrio han sido sustituidos por las tiendas de “Conveniencia” repartidas por toda la geografía nacional y en esos establecimientos se hallan toda clase de productos útiles y diversos; algo parecido descubrirán en esta compilación de **VERSOS DE CONVENIENCIA O RIMAS DE OCASIÓN**, donde incluyo toda clase de temas que pudieran resultar de interés general. Es mi deseo que el lector se identifique con alguna de las experiencias o breves cavilaciones, simples ejemplos de vida, que no llegan a desarrollarse con ningún tratamiento filosófico.

Para la redacción de las rimas no hay nada novedoso, a veces empleo versos octosílabos o endecasílabos con rima asonante, consonante o libre; en otros momentos, alterno versos con métrica y rima libre. En los siguientes cuartetos he querido explicarles en verso y con un lenguaje sencillo mi oficio literario.

No soy pluma afamada y de ovación,
no busco gloria, premios o ser divo;
estos versos ingenuos de ocasión.
por placer y oficio los escribo.



Me gusta redactar en verso o prosa,
con métrica, libremente y poco ritmo,
aunque no sea asunto de gran cosa,
compongo así, lo que ocurre y opino.

Si tengo o tuve prisa, es un tema,
si medito, imagino o solo observo,
es motivo de rimar otro verso...
si la vida es breve o da pena;

si el tiempo lento pronto acaba,
o que en el ser existe la bonanza;
otras rimas en mis versos se enlazan
o versifico ideas que antes no usaba.

¿Pasatiempo o ejercicio mental?
qué más da, relato de hoy o ayer,
lo que pasa o vendrá al final...
si escribo, compláceme poderlo hacer.

EL TIEMPO

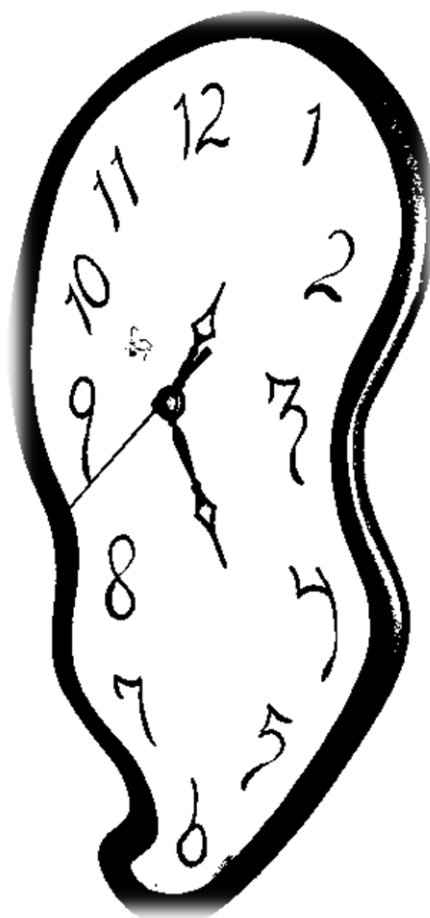
Se escurre entre las manos,
se disfruta o se gasta,
se borra o bien recuerda,
se gana o nunca basta.

Es pretexto para muchos,
oportuno y buen momento;
es derroche de la vida
o justo esparcimiento.

Es la verdad de quien vive
o de quien fue, el recuerdo;
es premio de quien ama
o martirio del enfermo.

Aunque siempre en conclusión,
es el tiempo personal:
gástenlo o disfrútenlo,
vívelo a placer, no hay más,

Y si el tiempo no regresa,
ya te deja al existir,
que descubras en tus días,
un deleite por vivir.



DESDEÑADOS



En México es menospreciado el “Naco”,
como nombre despectivo marginal,
muchos afirman que son los de abajo,
o quien vive en otra condición social.

Para algunos les resultan más nacos,
esos nuevos ricos de gustos malos,
o también incultos de ralea baja,
de otro grupo, que muchos sobajan.

Existe esa distinción y desprecio
en este, nuestro México querido;
todos tachan de vulgar a cualquiera;
al de arriba, al vecino o a ti mismo.

Entre los herederos de imperios,
nació la raza nuestra, la mestiza;
con los propios altanera y engreída,
invadida de copiosos improperios.

Un estigma tirano y racista,
de dos grandes pueblos, herencia,
¡oh qué triste y pésima manía!
desairar la humana ascendencia.

Aunque, reconozco a mis paisanos,
que alejados de falsas presunciones,
son ejemplo de respeto y atenciones
por cualquiera que se dice mexicano.

“TIEMPO DE CREAR”



Es momento de otras alternativas,
que con todo el tiempo atesorado,
el espíritu se reviste de más vida,
más profuso, experto y granado.

El retiro no es dejar de emprender,
quizá te llena de silencio y reflexión,
y adosado del ingenio y del saber,
le propicia a tu vida más pasión.

El potencial de la vejez es enorme:
ser feliz, inventivo e ingenioso;
ser risueño, dispuesto y no conforme
y hacer de la experiencia lo valioso.

Si los años sin pensar, ya libraste,
llega el tiempo oportuno de crear;
si ya muchos momentos disfrutaste,
cierto, faltan muchas cosas por lograr

No solo en la juventud hay pujanza,
ejecución, producción o novedad;
existe en los ancianos más andanzas
como expertos y peritos de la edad.

Que no haya límite en tu acontecer,
tu tiempo no concluye, ni tu ingenio,
y habiendo entusiasmo por hacer,
que sean tus obras, el mejor premio.

LA PRISA

Siempre tuve mucha prisa
para llegar a la escuela,
al trabajo o a la cita;
la tenía a donde fuera.

En el quehacer cotidiano,
estuvo siempre aquel vicio,
prisa al hablar, aportar
o decir las cosas sin juicio.

Prisa hasta para dormir
y pendiente por despertar,
prisa en las opiniones
y a veces sin meditar.

Hoy a tiempo por fin comprendo,
que no tengo más la prisa,
que debo aplicar la calma
y emitir mejor sonrisas.

Cosas sabias de vida,
que aprendo a destiempo,
pues no por mucho apurar
se concluyen los momentos.



URBANIDAD



Buen gusto es saludar con respeto
y ser amable con cualquier persona;
más si gentil te muestras y atento,
sin duda, la bondad de ti se asoma.

Dar gracias no es tu dignidad sobajar,
y menos por favor, las cosas pedir;
así, sin prejuicio la gratitud mostrar,
y ante amables deferencias, sonreír.

Un país no es rico por sus inversiones
lo es por su educación y respeto,
por la gente que cuida lo ajeno
y a todos les llena de atenciones.

El respeto ilimitado por los demás,
es grandeza y riqueza de valor;
si al prójimo le sabes considerar,
ganarás de su estima y favor.

Es motivo del humano honorable
aceptar la valía de cualquier ser,
y demostrarte hombre confiable,
atendiendo con respeto a cada quien.

En este mundo rápido y crispado,
agradecer te hace más humano,
más desear un buen día anticipado,
es decoro de un mejor ciudadano.

ESCRITOS AJENOS



En esta época de redes y de chat,
replicar los mensajes es frecuente,
así sin más revisar o analizar,
lo repites para hacerte presente.

Otra forma de comunicar, es verdad,
un cartel, video o escrito ajeno,
que limita tu creación original;
enviarlo así, como algo muy bueno.

Y dónde quedó tu pensar y sentir,
si lo determina un emoticón,
-imágenes que suelen repetir,
y que poco reflejan tu condición-.

Para decir lo que sabes o quieres,
te limitas a cifrar lo que otros hacen:
un saludo, un meme, si prefieres,
que otros tantos, ya hicieron antes.

Inevitable, es mejor lo tuyo escribir
y en forma franca poderlo expresar,
no es solo muchas ideas transcribir,
si lo que pretendes es comunicar.

Cierto que ya existe otro conversar,
pero más fino ha de ser tu mensaje,
un escrito propio de tu pensar,
sin ponerte de otro, el mismo traje.

EL ERROR



Es de humanos muchos desaciertos,
pero más valioso pedir disculpas;
si tratamos de cambiar los hechos
o queremos reparar nuestra culpa.

Nada pasa si reparas una falta,
es de sabios saber enmendarse;
mas de honrados, siempre dar la cara
y de los mortales equivocarse.

Ningún ser, pudiera ser el perfecto,
todos se desvían en algún momento,
mas si no todo es exacto y correcto,
es mejor corregir y ser honesto.

Claro que tengo y tuve errores,
no fui un santo, pero nunca gañán,
aunque variar las equivocaciones,
muchas veces traté de justificar.

Aceptar el error qué difícil resulta,
pero más sencillo juzgar los de otros,
o encontrar una mejor perorata
que abogue la imagen de nosotros.

LA PENSIÓN



Cuando se ha trabajado,
por fin llega la ocasión
de meditar y emprender,
disfrutando de pensión.

No el descanso de pereza,
de flojera o de holganza,
es romper con la rutina
y empezar otras andanzas.

Es verter en la experiencia,
los errores del ayer
y tener en la pujanza,
muchas cosas por hacer.

Es hacer de los recuerdos,
experiencias del antaño,
que sumadas y reunidas
son la suma de los años.

AÑO NUEVO



No te deseo un mágico año nuevo
ni toda la dicha y tampoco el dinero,
que logres placer con tu esfuerzo
y te esmeres por lo tuyo, prefiero.

El cambio inicia cuando tú quieres,
para que esperar a que llegue enero,
si mudanza positiva pretendes
y trabajas en ello, eso te deseo.

Amar, besar y abrazar a tu familia,
ese puede ser un nuevo renacer,
quíete, protege, crea o cautiva;
los motivos de tu amanecer.

Deseo que luches por lo que vendrá
que no seas la o el mejor en todo,
que cada día en tu despertar
descubras feliz los nuevos modos.

Por qué permutar solo en diciembre,
que venga el canje mucho antes,
en enero, agosto o septiembre
o incluso antes de que el gallo cante.

EL REGALO



En cualquier época para festejar,
cualquiera puede obsequiar o recibir,
solo hay uno que pocos suelen dar
y por escueto, nadie quiere pedir.

Puedes donar algo caro o al costo,
útil, soberbio, hermoso o de moda,
qué más da, si de paso es suntuoso
y resulta que agradar solo importa.

El tiempo gratis, no tiene un precio
y aunque que no parece valorado,
no requiere envoltura ni pedido
para padres o amigos bien amados.

Hermoso es saberte compartir,
sin esperar algo de gran valor,
es el momento que sabes departir,
lo que a tu regalo da el sabor.

Regálale con quien deseas convivir,
sin ser fatal, a veces el lapso cruel,
nos roba a quien ya no pudimos ver,
se hizo tarde para dar y recibir.

Que sea gratis este año, tu presente,
basta un poco de ti, frente a frente...
que sea por eso del chat moderno,
aunque con todos no podamos vernos.

LA VERDADERA EDAD



Me dijo: -viejito-, una menor
por mis años y estas arrugas,
pero a sus cinco, ella es mayor;
muchos años le faltan por cursar.

Los que estamos en la tercera,
nos restan pocos lides de vivencia
de este paso que nos queda...
pueden ser niñez o adolescencia

y, con suerte, una veintena más;
que nadie nos cuente lo vivido,
ni lo que nos falta por saldar,
poco o mucho, pero bien invertido.

Así, retirado o pensionado,
disfrutando cada despertar,
vuélvete un chamaco consumado,
que aún te queda mucho por andar.

APOLÍTICO OBLIGADO



En los tiempos de campaña a seguir,
es de magos hacer al malo, bueno
y al nefasto convertirlo en el bien,
demagogia de este circo extremo.

Gobernantes corruptos dejan urnas
limpias de los caudales ciudadanos
y villanos engrandecen sus fortunas,
ofendiendo y burlando al mexicano.

A quienes se postulan darles duro,
a derecha o izquierda otro más,
que tristeza vive el pueblo mudo,
engañado por infamias sin parar.

Por tanto embuste y acusaciones,
difícil elegir al postulado,
que vergüenza que hayan acordado
plaza o premio a tantos lambiscones.

Entre tanta canallada de comicios,
mentiras y argucias difamantes,
anteponen a promesas, los partidos,
falsedades y hechos denigrantes.

Terminadas las promesas y discursos
con ofertas mentirosas y frecuentes,
el pueblo aburrido del abuso
responde con los votos más ausentes.

En las carreras del poder soñado,
solo importa llegar a presidir,
nepotistas empeñados en regir
y dejar siempre al pueblo defraudado.

AMIGO PERFECTO

Con los amig@s vas y vienes,
con ell@s a veces hablas...
este te aguarda siempre,
no te exige ni reclama.

Tan fiel, que jamás te ignora,
si estás triste, estresado,
alegre, lo sabe de sobra;
al verte, nunca está cansado.

Es un ser que no tiene igual,
no tiene prejuicio o empacho,
prefiere escuchar y no hablar,
disfruta estando a tu lado.

Su amor, incondicional,
su entrega otra más,
sin duda de su amistad,
es tu perr@ la verdad.

Si tienes una mascota,
macho o hembra, da igual,
pequeña, bravo o grandota,
su cariño no tiene par.



VIAJE FINAL



¡Claro, no quiero fenecer!,
pero si pronto ocurriera,
como suele suceder,
llevarme solo quisiera:

lo bueno que pude hacer
y olvidar malos recuerdos,
grandes rencores también,
y eso, por si pronto muero.

Y si el cuerpo perece
y el alma ya trasciende,
cierto, pocos lo entienden,
y olvidan, nada es perene.

Portaré solo caricias,
imágenes de a quien amé:
padres, esposa e hija,
lo más insigne de mi ayer.

Cuando me vaya de aquí,
viajaré así sin más llevar,
que un alma temerosa y frágil
que no sabe a dónde irá.

Breve parece la vida,
a todo aquel que ama vivir,
mas pronto y simple concluye
por más que quieras seguir.

Si aún persiste el empeño
y cosas por emprender,
¡qué viva estar despierto,
divino milagro del ser.

VIDA RETIRADA



¿Cómo sería la vida del retiro?,
mucho tiempo atrás me pregunté,
mas pronto cumpliósse el destino:
y disfruto lo que jamás imaginé.

Dicen que te mueres si te retiras,
mentira es, si queda esencia en tu ser,
si nada hicieras, verdad sería,
pero nunca, si vivir es tu placer.

En los tiempos muertos, suelo escribir;
en días soleados, agradezco existir;
en las tardes calmas, puedo disfrutar
y entre la quietud, descubro solaz.

Si hacer nada es meditar o revivir
y lo que resta de vida disfrutar,
agradezco a Dios antes de partir
que aún me falta mucho por lograr.

EL CELEBRADO



En el mundo es elogiado
porque en esta fecha nació,
y en familia festejamos,
que naciera el Redentor;

pero triste es lo que ocurre,
el Señor no está presente,
en los brindis y regalos,
lo dejamos como ausente.

Entre abrazos y convites,
lo importante es regalar,
y de pronto lo ignoramos
al quererlo lisonjear.

Se cambiaron los motivos,
de quien dice ser cristiano,
entre tantas vanidades,
ya se olvida al celebrado.

Más si hubiera una tragedia,
de inmediato le pedimos,
y con rezos, estoy cierto,
de su amparo recibimos.

Otros reciben indulto,
creyentes almas de paz,
que saben rendirle culto
y bien celebran Navidad.

Sin crítica ni ortodoxia,
me nace una simple cuestión,
¿y usted, qué noche prefiere,
halagarlo o vivir la ocasión?

MIS MUERTOS



Aquellos que eran de mi familia,
poco a poco se fueron muriendo,
qué difícil fue dejarlos de ver,
hoy gratos recuerdos sigo teniendo.

Por ellos oré antes de su partida,
semanas, meses de grandes quebrantos,
que pronto arribara el deceso pedía,
oh! noches dolosas que tanto duraron.

Qué pena sentía al verlos quejarse,
que rezaba para el sufrimiento mitigar,
qué pronto acabara aquel su tormento,
pidiéndole al cielo, al fin descansar.

Cuánto pesar sentí verlos partir,
colmados de enfermedad y dolor,
que pesada cruz pudieron resistir
nadie lo supo, solo el Señor.

Verlos morir, vaya cuánto que duele,
llegando la hora, arribando el momento,
rezando por ellos, dejándolos ir,
amándolos más, despido a mis muertos.

LOS IMPUNTUALES



Ser puntual y atento es hacerse grato,
y falto de respeto, tarde llegar;
porque quien argumenta el retraso,
recurre a mentir o justificar.

No es válido hacer perder las horas,
mas finura atender el tiempo ajeno,
no más excusas que eximan demoras;
es mejor salir pronto y en momento.

Si llegas sin querer a destiempo,
de caballeros la disculpa se ofrece,
se enmienda el demorado tiempo
y corriges lo que otro se merece.

Es bueno agradecer y reconocer,
la certeza de arribar bien presto,
qué gran vergüenza puntual nunca ser,
y a cambio siempre ofrece mil pretextos

EL VIAJE



Mi vida es como un largo viaje,
plagado de recuerdos de ayer,
que va descubriendo ires o virajes,
saboreando cada amanecer.

Gracias Dios, cielo, mar, mirar y vida
por caminos vistos y por el andar,
gracias nuevamente, porque aquí
o donde estuviere, nada tuvo par.

Mientras sigas en vida degustando,
hazlo ya, después... nada volverá...
-Llevarás solo momentos de tu paso-,
decía mi madre, *-es gratis la receta,*

no hay peaje, aprende el deleite,
pues la vida es breve y pasajera,
solo vívela, no queda mucho más,
disfrutarla, es la ruta verdadera-.

Azul, inmensidad, finita vista,
fusión de cielo y mar distante;
entre olas y vaivenes gozados,
bellos, aquellos recuerdos de viaje...

Ahora son eso, tiempo pasado,
en calma se dieron días y horas,
bellos instantes que hoy puedo llevar;
llegado el momento, no existe demora.

Cuan grata es la vida retirada,
distinta, diversa día a día,
disímil, disfrutable y muy amada
y de cada quien, congoja o alegría.

VIVENCIAS



Cuando se acumulan muchos años,
las ausencias y las memorias crecen
y, a veces, pudiera faltar la salud,
mas las ganas de existir no perecen.

Cuando arriban canas y arrugas,
se yerguen abundantes las vivencias,
que no siempre al paso del tiempo fueron
las grandes y mejores experiencias.

Cuando han habido muchas lides
y deleites, es difícil ya olvidar,
que la vida fue breve y transitoria;
aunque hicieres y tuvieres mucho andar.

No te canses, ni te dejes engañar,
que vivir es color y frenesí;
guarda la esperanza necesaria,
que deleite tus momentos a seguir.

Nadie sabe cuándo el tiempo se agota,
de nada o poco sirve inquietarse,
disfruta el placer de cada instante,
que absurdo resulta atormentarse.

CRITICANDO A LOS POETAS (CÍCLICOS)



En aquellas mocedades
y lejanos moceríos,
criticaba a los poetas;
aquellos que dijeron
que es efímero existir;
que la muerte pronto arriba
y los años te desgastan,
que la vida es tan leve cada día
que después no queda, nada,
nada, nada y nada...

Y aunque viejo no lo soy,
ni muero y vivo aún en mí;
hoy añoro a mis ausentes,
venerados familiares,
que se fueron tristemente,
y sus huellas nos legaron;
mas al paso de los años,
brota leve brisa exhumante,
del camino que marcaron...

Y si hoy el tiempo es ido,
como siempre fuere ayer,
bien que tengo en mi presente,
no se pueden detener
ni se pueden regresar,
esos años de trajines,
de convites y desvelos,
de pesares y alegrías,
de parrandas y de excesos,
vericuetos y querer.

Y en llegando a los sesenta,
los excesos se vigilan,
el tabaco se controla
y se cuidan las bebidas;
ya las grasas son rehuidas,
la paciencia no es la misma,
aparecen las arrugas,
la salud es diferente
y recurre al doctor...

Y si bien te sientes joven
y parece que fue ayer,
cuando estabas en las aulas
afianzado en el querer,
mas al paso de la vida,
todo es nimio y pasajero
y se pasa sin pensar
y despacio y lentamente
el momento ha de llegar.

Criticando a los poetas,
ya comprendo sus pesares
hoy constato que es la vida,
frágil, breve, reducida,
parca, necia o fugitiva,
mas al paso de los días,
la corriente nos arrastra,
cual dijera aquel poeta,
como ríos a la mar.

Criticando a los poetas,
se terminan esos versos,
emulando sus recuerdos
y escribiendo parecidos
estos versos reiterados
que escribo nuevamente...

NO TE VAYAS JESÚS

No te vayas Jesús,
cuando te dé la espalda,
cierre la puerta
y pretenda ignorarte.

Por favor Señor,
no te vayas,
cuando ves que te olvido
y agravio con hechos.

Y cómo te digo
que no me dejes,
si en tantas acciones,
te estoy alejando.

Cómo te ruego
a que sigas conmigo,
si yo te provoco,
a que salgas Jesús.

Más cómo te exijo
que no me abandones,
si estando consiente,
me olvido de Dios.

Y cómo te pido,
que veles por mí,
si sólo en pesares
me acuerdo de ti.

Tú no te vas Señor,
soy yo, el que se aleja
e infame pretende
que cuides de mí.

Ingrato los hombres
pedimos al cielo,
tus brazos divinos
que otorgan perdón.



MUJER



Ya mucho tiempo que fue dominada
por ser mujer:
humillada, sometida, sobajada, ofendida
y altamente marginada.

En tantas vidas llegó a ser usada
en su papel de madre:
consagrada, abnegada, dedicada
y por hijos y familia, olvidada.

Demasiado tiempo fue relegada
en la vida laboral:
reprimida, ofendida, desdeñada,
poco reconocida y devaluada.

En extremo pudo ser humillada
en su rol de esposa:
sacrificada, dominada, vejada,
y por muchos maridos, engañada.

En el campo intelectual, ignorada
y como ciudadana:
degrada, relegada, rebajada
y entre la política, desairada.

Finalmente fue emancipada
cuando logró ser:
votada, afanosa, entregada,
de mucha entereza y valorada.

Es sin duda una dama destacada
en sus nuevos roles:
ambiciosa, empeñosa, esforzada,
astuta y muchas veces, criticada.

Concluyo redimiéndote mujer:
milagro de vida, digna criatura;
aquella de quien pudimos nacer:
mejor ejemplo de amada dulzura.

INTOLERANCIA



Es una constante en el mundo actual,
ser intolerante en cualquier momento;
qué triste tiempo debemos aceptar,
tratando al hombre con poco respeto.

Padres, hijos o sociedad no toleran,
habituados a la era del confort,
por lo que hacen, mucho esperan,
y no aceptan del humano su valor.

Son inflexibles a ganar o perder,
al frío, al calor o a fracasar,
incluso a sentir o vivir sin vencer.
al ruido, a pensar o trajinar.

Son motivo o razón para censurar,
distintas culturas u otra religión;
otras posturas, la piel de otro color
o tantas formas de ser o de actuar.

En esta era convulsa es mejor,
el respeto y la consideración;
convivir en armonía, básico factor
y, del individuo, mejor opinión.

La intransigencia no te hace superior,
es valor supremo saber tolerar;
contar con ese talante, inmenso don,
mas certeza y virtud saber respetar.

VIDA GASTADA



Tu vida se gasta,
si siempre te ocupas en vida de otros
y nunca en la tuya.

Tus días se arruinan,
pensando en fracasos
y nunca en tus logros.

Tus horas se agotan,
sufriendo dolores
y no cavilando en plena salud.

Tu tiempo se daña,
hurgando errores de gente
y nunca en tu forma de actuar.

Tus ganas se olvidan,
si mucho lamentas
quedarte sentado sin nada que hacer.

Tus momentos son caos,
si en vez de gozar, te culpas de todo
y buscas sufrir.

Tu empuje se anula
con furia y disgusto,
si hoy decidiste enojarte con Dios.

Tu espacio se arruina,
pensando en lo malo
y nunca en lo bueno que puede pasar.

Tu vida renace,
si en vez de desdicha,
por fin ya te ocupas en ser más feliz.

EL ABRAZO



Abrazar es:
como besar el alma de familiares o
amigos para decirles estoy contigo.

Ser estrechado con amor es:
el primer sentimiento que recibe en vida
un humano.

Estrujar a tu pareja es:
expresarle con labios cerrados cuánto la
quieres y la amas.

Apretar a l@s amig@s es:
transmitir a profundidad la estima que por
ell@s sientes.

Oprimir con energía es:
mitigar el dolor de quien sufre una
pérdida, ausencia o un mal momento.

Ceñir al triste es:
untarle un poco de la alegría y la
autoestima que le falta.

Envolverse de emoción es:
solidarizarse del regocijo y los triunfos de
una amistad.

Adherirse en cuerpo es:
amparar a quien ha fracasado y necesita
de tu ayuda.

Cobijar con brazos es:
decir lo que sientes, más allá de las
palabras.

Rodear el cuerpo es:
decirle a quien a ti acude que no está
sol@.

Un fuerte y sentido abrazo:
fortalece, impulsa, anima, apasiona,
redime, inmuniza, serena,
acaricia y también perdona.

Un abrazo, cualquiera lo requiere,
lo recibe, lo regala o añora;
a dos beneficia, no lo detengas
que no sea tarde para darlos.

EL PERDÓN



Ah qué trabajo cuesta perdonar,
es más fácil mantener el rencor,
si dulce venganza elegimos armar,
que apague ofensas y aversión.

Que arribe el olvido no aceptamos
y probamos de la tirria su veneno,
mas presos en rechazos quedamos,
al llenarnos de ese mal infierno.

Del odio bebemos a cuenta gotas,
disfrutando de un mejor cianuro,
que aprisiona en vanas ansias locas,
un encono inútil y además absurdo.

Cómo es absolver, si no sabemos
que al odiar, en ello nos perdemos...
si liberarte tú pretendes de la rabia,
indultarte, será la forma sabia.

Y entre tanta confusión y rencor
por fin a tu alma pudiera arribar
un mejor momento, una paz mental
que redima esa trémula pasión.

Si alguien con agravios te ofendió,
pero no repara en su ultraje,
ofrece que se absuelva tu coraje,
con humildes oraciones al Señor.

Claro que no es fácil el perdón,
como solo Él lo pudo hacer,
si nadie más, así lo toleró,
qué mejor ejemplo pudo haber.

Aleja odio, rencor y venganza
y a cambio acoge con amor,
donde abunde indulgente la templanza
de absolver y perdonar a tu agresor.

TRATADO DE LA MENTIRA



De mentiras en la vida,
nadie puede liberarse,
es común en cada día,
todos el error esparcen...

Cuántas falsedades inventamos...
aunque deshonestos sean los hechos por nosotros
consumados.

Es una patraña...
no tenemos la menor duda, mentir es el concepto
equivocado que enmaraña.

En esta orbe real...
no resulta fácil comprobar, hasta dónde llega la
mentira o se advierte la verdad.

Es motivo de observar...
que si pronto tú respondes, es verdad, pero si luego
te retrasas, es mentira; eso solo tú sabrás.

Cometido un error...
aseguro y juro que no fui... aunque, luego pida a
Dios que me otorgue su perdón.

Necesitas recordar...
no es tu propia conveniencia la única verdad, si
respetas a las normas o principios para actuar.

Pudiera no causar mayor daño...
decir una "falsedad genuina" o "verdad selectiva",
aunque solo sea por un simple engaño.

En la tierra que habitamos...
es común mentir y por eso con frecuencia, nuestra
buena imagen la falseamos.

Si se trata de ficción...
bien pudiera divertir o distraer, si carece de una
mala intención.

Es de mucho reprochar...
a quien suele engañar y, que siempre al hacerlo,
es consciente o intencional.

En terrenos de mentiras...
pocos lograrían saber, qué tan narigones pudieran
en la vida ser.

Un reto difícil de lograr...
que alcanzaras no mentir en un día completo y a
cambio, decir pudieras la verdad.

Siempre al engañar...
tu rostro o tus acciones van a delatar, la farsa
sistemática y frecuente de tu actuar.

Al tratar de argumentar...
la mentira refutada se transforma en un poco de
verdad o bastante falsedad.

Es certeza suavizada...
que si es piadosa una farsa, bien pudiera remediar
una vida embrollada.

Si se quiere amenizar...
permisivo improvisar exageraciones, si la risa se
pretende provocar.

Sería una virtud franca...
y el mundo pudiera ser mejor, si estuviera repleto
de mentiras blancas.

No se salva nadie de engañar,
el hombre demuestra falso poder,
la mujer finge que tuviera interés;
ambos suelen ocultar o callar.

Terminadas estas rimas de ocasión,
ahí les dejo en conclusión:
sí hay humanos sin embustes,
haz tus cambios, no rebusques.